

Handwritten text in French, likely a letter or manuscript, partially obscured by the event information. It appears to be a reflection on Homer and the quality of poetry.

Proust-Tage in Badenweiler

13. Juni bis 15. Juni 2003

MARCEL PROUST GESELLSCHAFT
Brahmsstr. 17 – 50935 Köln
Tel./Fax 0221-436638
eMail info@dmpg.de

Hotel Römerbad
79410 Badenweiler
Tel. 07632-700, Fax 07632-70200
eMail klauslauer@t-online.de

Programmorschau

Exkursion der MARCEL PROUST GESELLSCHAFT

zu Proust'schen Kunststätten in den Niederlanden
vom **19. bis 21. September 2003**

Freitag, 19. September 2003

10.00 Uhr Zugfahrt von Köln nach Amsterdam

17.00 Uhr Vorträge in der Maison Descartes (Institut Français, Amsterdam)

Henk Hillenaar: *Un amour de Proust*, Sief Houppermans: *Proust et les couleurs*

Apéritif

20.00 Uhr Abendessen

Samstag, 20. September 2003

Besuch von Haarlem und Den Haag

20.00 Uhr Abendessen

Sonntag, 21. September 2003

Museen in Amsterdam

17.00 Uhr Zugfahrt von Amsterdam nach Köln

Die Reise wird durch Referate und Führungen in deutscher und französischer Sprache ergänzt.

Die Unterkunft erfolgt im Hotel Aalders*** (nur wenige Zimmer verfügbar)

oder im Hotel Ambassade***, Amsterdam

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen begrenzt.

Im Reisepreis inbegriffen sind Zugfahrten, Übernachtung, Frühstück, Abendessen und Eintrittsgelder für Museen.

Der Reisepreis beträgt 500 € im Einzelzimmer (Ambassade 680 €) und 450 € pro Person im Doppelzimmer (Ambassade 560 €), Nichtmitglieder zuzüglich 50 €

Eine Anmeldung wird bis zum 1. August 2003 erbeten.

Freitag, 13. Juni 2003

18.00 Uhr Reiner Speck und Klaus Lauer: *Begrüßung und Empfang*

Liane Kotopouli: Klaviermusik

19.00 Uhr Renate Mölk: *Blumen mit und ohne Namen in Marcel Prousts Auf der Suche nach der verlorenen Zeit*

Peter Lieck: Lesung

20.00 Uhr Gemeinsames Abendessen

Samstag, 14. Juni 2003

11.00 Uhr Céline Sebudandi: *Eigennamen oder die imaginäre Welt*

12.00 Uhr Reinhold Hohl: *Proust et la Grande Guerre - Proust und der Weltkrieg*

17.00 Uhr Gregor Schuhen: *Er...eine Frau! - Prousts Baron de Charlus und das performative Geschlecht*

18.00 Uhr Liane Kotopouli: Klavierkonzert

Peter Lieck: Lesung

19.00 Uhr Winfried Wehle: *Die Arche Noah der Kunst – Ein- und Ausgänge der Erinnerung bei Proust*

20.00 Uhr Festliches Diner

Sonntag, 15. Juni 2003

11.00 Uhr Roderich Billermann: *Prousts (falsche) Palimpseste*